

W WAKO WORKS OF ART

Piramide Bldg. 3F, 6-6-9 Roppongi, Minato-ku, Tokyo 106-0032, Japan • tel. 03-6447-1820 • fax. 03-6447-1822 • info@wako-art.jp

Gregor Schneider グレゴール・シュナイダー

1969年ドイツ・ライト生まれ

現在、ドイツ・ライト在住

Born in 1969 in Rheydt, Germany.

Lives and works in Rheydt.

略歴

1989-92 ミュンヘン美術アカデミー

1989-92 ハンブルグ美術大学

Education

1989-92 Akademie der Bildenden Künste, Munich

1989-92 Hochschule für bildende Künste, Hamburg

Solo Exhibitions

2019 *Suppe auslöffeln* Wako Works of Art, Tokyo (JP)

Films Lust & The Apple, Near Gorebridge (UK)

2018 *Nacht und Tag*. Konrad Fischer Galerie, Düsseldorf (DE)

Gregor Schneider Cryo-Tank Phoenix 3 Kunstraum St. Georgen, Wismar (DE)

2017 *Kindergarten* Museo Universitario Arte Contemporáneo, Ciudad de México (MX),
(cat.)

2016 *Wall before Wall* Art and Exhibition Hall of the Federal Republic of Germany, Bonn
(DE), (cat.)

2015 *Gregor Schneider* Museum Künstlerkolonie, Darmstadt (DE), (cat.)

Hauptstrasse 85a Synagoge Stommeln, Pulheim (DE), (cat.)

2014 *unsubscribe* Volksbühne Berlin, Berlin (DE)

unsubscribe Zacheta, Warszawa (PL), (cat.)

Die Familie Schneider Konrad Fischer Galerie, Düsseldorf (DE)

it's all Rheydt Wako Works of Art, Tokyo (JP)

W WAKO WORKS OF ART

Piramide Bldg. 3F, 6-6-9 Roppongi, Minato-ku, Tokyo 106-0032, Japan • tel. 03-6447-1820 • fax. 03-6447-1822 • info@wako-art.jp

- Gregor Schneider, Liebeslaube* Volksbühne Berlin, Berlin (DE)
Kunstmuseum, Kunstmuseum Bochum, Bochum (DE)
Hauptstrasse 85a, Synagoge Stommeln, Pulheim (DE)
Neuerburgstraße 21, Schauspiel Köln, Köln (DE)
Gregor Schneider German Angst, Dominik Mersch Gallery, Sydney (AU)
Amateurvideos, CAPRI, Düsseldorf (DE)
- 2013 *Gorlden Lion 2001-2013*, Wako Works of Art, Tokyo (JP)
süßer duft, Summerhall, Edinburgh, Great Britain, Curator: Paul Robertson (UK),
(cat.)
Gregor Schneider at TOLOT/heuristic SHINONOME curated by Wako Works of Art
TOLOT/heuristic SHINONOME, Tokyo (JP)
- 2012 *scheiß e-mails* Future Gallery, Berlin (DE)
Gregor Schneider Sterberaum Muzeum Narodowe w Szczecin, Szczecin (PL)
Curator: Constanze Kleiner
- 2011 *Photographs* Galerie Nelson Freeman, Paris (FR)
It's all Rheydt Kolkata (IN)
Punto Muerto Centro de Arte 2 de Mayo, Madrid (ES)
Sterberaum Kunstraum Innsbruck, Innsbruck (AT)
Cube Neuchâtel 2011 Neuchâtel (CH)
- 2010 *Toter Raum, Tokio 2010* Wako Works of Art, Tokyo (JP)
Gregor Schneider. Fotografie und Skulptur Gallery Sadie Coles HQ, London (UK)
Erste Veränderung, Gregor Schneider Kunstmuseum Bremerhaven, Bremerhaven
(DE)
Wegen Sanierung der Toilettenanlage ist das Kabinett geschlossen Kabinett für
Aktuelle Kunst, Bremerhaven (DE)
Toter Raum, Rom 2010 Fondazione Volume!, Rome (IT)
Gregor Schneider - Marienstraße, Peill Prize Leopold-Hoesch-Museum, Düren (DE)
- 2009 *Gregor Schneider* Herzliya Museum, Herzliya (IL), (cat.)
Gregor Schneider Beach Cells Herzliya Beach, Herzliya Museum, Herzliya (IL)
Gregor Schneider Dommuseum zu Salzburg, Salzburg (AT)
GARAGE 2009 Städtisches Museum Abteiberg, Mönchengladbach (DE)
- 2008 *Doublings* Konrad Fischer Galerie Berlin, Berlin & Düsseldorf (DE)

W WAKO WORKS OF ART

Piramide Bldg. 3F, 6-6-9 Roppongi, Minato-ku, Tokyo 106-0032, Japan • tel. 03-6447-1820 • fax. 03-6447-1822 • info@wako-art.jp

- END* Städtisches Museum Abteiberg, Mönchengladbach (DE)
CUBE VENICE - Design and conception Fondazione Bevilacqua La Masa, Venice (IT)
MACRO Museo d'Arte Contemporanea Roma, Rome (IT)
Doublings Museum Franz Gertsch, Burgdorf (CH)
süßer duft La Maison Rouge, Paris (FR)
- 2007 *Currents 33: Gregor Schneider* Milwaukee Art Museum, Milwaukee (US)
Gregor Schneider - WEISSE FOLTER K21 Kunstsammlung Nordrhein-Westfalen - im Ständehaus, Düsseldorf (DE), (cat.)
Kaldor Art Projects, Botany, NSW (AU)
Bondi Beach: 21 Beach Cells Bondi Beach, Sydney (AU)
- 2006 *26.11.2006* Fondazione Morra Greco, Napoli (IT)
Gregor Schneider Luis Campaña Galerie, Cologne (DE)
4538 KM MDD museum Dhondt-Dhaenens, Deurle (DE)
Totalschaden Bonner Kunstverein, Bonn (DE)
Doublings Galerie Luis Campaña, Köln (DE)
Gregor Schneider Fotografie Kunstverein Arnsberg e. V, Arnsberg (DE)
02.11.06 Kunst-Station Sankt Peter Köln, Köln (DE)
Cube Berlin 2006 (Unrealised) Hamburger Bahnhof - Museum für Gegenwart, Berlin (DE)
- 2005 *Gregor Schneider* Museu Serralves Museu De Arte Contemporanea, Porto (PT), (cat.)
Cube Venice 2005 Gallery Konrad Fischer, Düsseldorf (DE)
- Gregor Schneider - Schlafen*, 28.8.2005, Kabinett Für Aktuelle Kunst Bremerhaven, Bremerhaven (DE)
- 2004 *Die Familie Schneider* Artangel London, London (UK), (cat.)
- 2003 *Gregor Schneider. Hannelore Reuen* Hamburger Kunsthalle (DE), (cat.)
Death House u r Museum of Contemporary Art Los Angeles, Los Angeles (US)
My Private # 1 via Pasteur 21, Milano (IT)
Barbara Gladstone Gallery, New York (US)
Gregor Schneider Aspen Art Museum, Aspen (US), (cat.)

W WAKO WORKS OF ART

Piramide Bldg. 3F, 6-6-9 Roppongi, Minato-ku, Tokyo 106-0032, Japan • tel. 03-6447-1820 • fax. 03-6447-1822 • info@wako-art.jp

- 2002 *Haus u r* Stiftung DKM (Art and Culture Stiftung Duisburg), Duisburg (DE), (cat.)
Gregor Schneider Konrad Fischer Galerie, Düsseldorf (DE)
Gregor Schneider Wako Works of Art, Tokyo (JP)
Fotografie und Skulptur Museum für Gegenwartskunst, Siegen (DE), (cat.)
- 2001 *Totes Haus u r, Deutscher Pavillon, 49. la Biennale di Venezia*, Venice (IT), (cat.)
N. Schmidt Kabinett für aktuelle Kunst, Bremerhaven (DE)
- 2000 *Death House u r* Douglas Hyde Gallery, Dublin (IE)
Hannelore Reuen Alte Hausschlampe Fundacja Galerii Foksal, Warszawa (PL)
Keller Wiener Secession, Vienna (AT), (cat.)
Alte Hausschlampe Gartenlaube, Museum Haus Esters, Krefeld (DE)
- 1999 *Death House 1985-1999* Cellar, Galleria Massimo de Carlo, Milano (IT)
schlafen Kabinett für Aktuelle Kunst, Bremerhaven (DE)
Totes Haus, Rheydt Kunsthalle Bremerhaven, Bremerhaven (DE)
- 1998 *Puff* Städtisches Museum Abteiberg, Mönchengladbach (DE), (cat.)
Gregor Schneider Wako Works of Art, Tokyo (JP)
La maison morte u r 1985-1998 Musee d'Art Moderne de la Ville de Paris, Paris (FR), (cat.)
haus u r, Rheydt Aarhus Kunst Museum, Aarhus (DK), (cat.)
- 1997 *Hannelore Reuen alte Hausschlampe, Rheydt 1992* Galerie Luis Campaña, Köln (DE)
schlafen, Rheydt 1992 Konrad Fischer Galerie, Düsseldorf (DE)
Totes Haus u r 1985-97, Rheydt Portikus, Kunsthalle Frankfurt a.M. (DE), (cat.)
Gregor Schneider Wako Works of Art, Tokyo (JP)
Puff (aus Berlin) Sadie Coles HQ, London (UK)
tote Jungfrauen Fundacja Galerii Foksal, Warsaw (PL), (cat.)
- 1996 *Gregor Schneider* Kunstmuseum Bonn, Bonn (DE), (cat.)
Gregor Schneider Künstlerhaus Stuttgart, Stuttgart (DE)
- 1995 *Fotos und Videos 1985-1995* Galerie Luis Campaña, Köln (DE)
u r 12, Total isoliertes Gästezimmer Haus u r, Rheydt (DE)
- 1994 *11.3.1994-* Galerie Andreas Weiss, Berlin (DE)
Drei Arbeiten Museum Haus Lange, Krefeld (DE), (cat.)
- 1993 *16.9.1993 -* Konrad Fischer Galerie, Düsseldorf (DE)

W WAKO WORKS OF ART

Piramide Bldg. 3F, 6-6-9 Roppongi, Minato-ku, Tokyo 106-0032, Japan • tel. 03-6447-1820 • fax. 03-6447-1822 • info@wako-art.jp

- 1992 *1985-1992 September 92-* Galerie Löhrl, Mönchengladbach (DE), (cat.)
- 1990-91 Construction of an unknown work in the disappearing village of Garzweiler,,
Garzweiler (DE)
- 1989-91 *u r 8, Total isolierter toter Raum* Giesenkirchen (DE)
- 1985- *Haus u r, Rheydt, 1985 - 2007* Rheydt (DE)
- 1985 *Pubertäre Verstimmung* Galerie Kontrast, Mönchengladbach (DE)

Group Exhibitions

- 2019 *End of the Museum - 12 Stations, Trans-, Gregor Schneider / Miwa Yanagi, Art Project*
Kobe 2019, Kobe, Hyogo (JP), (cat.)
- Unknown Work 2019, Setouchi Triennale 2019*, Ogiijima, Kagawa (JP), (cat.)
- Tell me about ~~yesterday~~ tomorrow* NS-Dokumentationszentrum, München (DE), (cat.)
- Werkschau der Editionen. Ein Rückblick*, Kunstraum Innsbruck (AT)
- Out of order*, Staatliches Museum für Kunst und Design Nürnberg, Nürnberg (DE)
- The dark side*, Musja, Roma (IT), (cat.)
- Making art public: 50 Years of Kaldor Public Art Projects*, Art Gallery of NSW,
Sydney (AU), (cat.)
- Neapolis Concept Store*, Galerie Peter Tedden, Düsseldorf (DE), (cat.)
- double trouble ¥ double grins ¥ is it so with ¥ twins*, Lothringer13 Halle, München
(DE), (cat.)
- Schöne Sentimenten* Museum Dhont-Dhaenens, Deurl (BE), (cat.)
- 20190615/20190601 Sanshang* Museum of Contemporary Art, Hangzhou (CH)
- Freie Zimmer* Hugentottenhaus, Kassel (DE)
- You are here* Werkschau, Spinnerei Gallery, Leipzig (DE)
- White torture* Wuzhen International Contemporary Art Exhibition, Wuzhen (CH),
(cat.)
- Prospettiva Arte Contemporanea. La Collezione di Fondazione Fiera Milano* Gallerie
d'Italia, Milano (IT)
- A time capsule continued* Parkett Exhibition Space, Zürich (CH)
- Antipasti kollektioniert, selektioniert und präsentiert von Veit Loers* Sauvage, Bonn
(DE)

W WAKO WORKS OF ART

Piramide Bldg. 3F, 6-6-9 Roppongi, Minato-ku, Tokyo 106-0032, Japan • tel. 03-6447-1820 • fax. 03-6447-1822 • info@wako-art.jp

- Fuck Your Fear* Van Horn Gallery, Düsseldorf (DE), (cat.)
- 2018 *Fundamentalist Cubes: Inside Spaces* by Bruce Nauman, Absalon, and Gregor Schneider, M-ARCO Marseille (FR), (cat.)
- Videoprogramm Mödrath „6X6“* Haus Mödrath, Kerpen (DE)
- Almost Alive Hyperrealistische Skulptur in der Kunst* Kunsthalle Tübingen, Tübingen (DE)
- Murs* Musée des Beaux-Arts de Caen, Caen (FR), (cat.)
- 50 Jahre Avantgarde* Kunsthalle Bremen, Bremen (DE), (cat.)
- Bouncing in the corner* Hamburger Kunsthalle, Hamburg (DE)
- 2017 *Never Ending Stories* Kunstmuseum Wolfsburg, Wolfsburg (DE), (cat.)
- Beneath the Surface* Museu d'Art Contemporani de Barcelona, Barcelona (SP)
- Menschen.Bilder.Streit* Nordrhein-Westfälische Akademie der Wissenschaften und der Künste, Düsseldorf (DE)
- 50 years of Konrad Fischer Galerie* Konrad Fischer Galerie, Berlin (DE)
- 50 years of Konrad Fischer Galerie* Konrad Fischer Galerie, Düsseldorf (DE)
- N.Schmidt Skulptur Projekte Münster 2017*, LWL-Museum für Kunst und Kultur, Münster (DE), (cat.)
- Invisible City* Onassis Cultural Centre / Fast Forward Festival, Omonia Square, Athens (GR)
- Schwarz Weiss* Galerie Löhrl, Mönchengladbach (DE)
- Moving is in every direction* Hamburger Bahnhof - Museum für Gegenwart, Berlin (DE)
- Alles was Recht ist* Schloss Pöggstall, Waldviertel (AU)
- Please come back. The world as prison?* MAXXI Museo nazionale delle arti del XXI secolo, Roma (IT), (cat.)
- 50 years of Konrad Fischer Galerie* Konrad Fischer Galerie, Düsseldorf (DE)
- 50 years of Konrad Fischer Galerie* Konrad Fischer Galerie, Berlin (DE)
- Menschen.Bilder.Streit* Nordrhein-Westfälische Akademie der Wissenschaften und der Künste, Düsseldorf (DE)
- Beneath the Surface* Museu d'Art Contemporani de Barcelona, Barcelona (ES)
- Never Ending Stories* Kunstmuseum Wolfsburg, Wolfsburg (DE), (cat.)
- 2016 *Come-in* National Gallery of Modern Art, Mumbai (IN)

W WAKO WORKS OF ART

Piramide Bldg. 3F, 6-6-9 Roppongi, Minato-ku, Tokyo 106-0032, Japan • tel. 03-6447-1820 • fax. 03-6447-1822 • info@wako-art.jp

Mikro Makro - Das Große im Kleinen entdecken Nordrhein-Westfälische Akademie
der Wissenschaften und der Künste, Düsseldorf (DE)

Sammlung Viehof Halle für aktuelle Kunst & Sammlung Falckenberg, Hamburg (DE),
(cat.)

Wolke und Kristall K20K21 Kunstsammlung Nordrhein-Westfalen, Düsseldorf
(DE), (cat.)

Come-in, Emami Chisel Art Gallery, Kolkata (IN) Curator: Renate Goldmann
Quodlibet, Lempertz, Brussels (BE)

30 Jahre Günther-Peill-Stiftung, Leopold-Hoesch-Museum, Düren (DE)

Mindestens ein Gedanke zu... Kunsthalle Bremerhaven, Bremerhaven (DE),
(cat.)

Ralf Berger und Grefor Schneider, Engerstrasse 56, Düsseldorf (DE)

Works from a Collection, Guidocosta Projects, Turin (IT), (cat.)

With a touch of pink, with a bit of violet, with a hint of green, Konrad Fischer Galerie,
Düsseldorf (DE), Curator: Guido de Werd (cat.)

BRD, Haubrok Foundation, Berlin (DE)

Hängung #4, GersonHänger Galerie, Hamburg (DE), Curators: Silvia & Lutz Freyer

Homebase, Kai 10, Düsseldorf (DE), Curators: Ludwig Seyfarth, Harriet Zilch

2015 *Homebase Das Interieur in der Gegenwartskunst*, Kunsthalle Nürnberg, Nürnberg
Germany, Curators: Harriet Zilch & Ludwig Seyfarth, (cat.)

Risk, Turner Contemporary, Margate (GB)

neue enden Museum Fridericianum, Kassel (DE), Curator: Sabine Maria Schmidt

AMETRIA, Museum Benaki, Athen (GR) Curators: Nicoletta De Rosa, Polina
Kosmadaki, Alessandro Pasini, Tomaso Piantini, Yorgos Tzirtzilakis

WHITE TORTURE 2005 - today, XII Bienal de La Habana, La Habana (CU) Curator:
Jorge Fernández Torres, (cat.)

Ngorongoro, Vast studio complex of Lehder Strasse 34, Berlin (DE)

Bare Wunder, Sies + Höke Galerie, Düsseldorf (DE), Curator: Veit Loers

XII Bienal de La Habana, La Habana, Cuba, Curator: Jorge Fernández Torres

Adam, Eve & the Devil, Marres Centrum Beeldende Art, Maastricht (NL),
Curator: Ardi Poels

(im)possible! Artists as Architects, Marta Herford, Herford (DE)

W WAKO WORKS OF ART

Piramide Bldg. 3F, 6-6-9 Roppongi, Minato-ku, Tokyo 106-0032, Japan • tel. 03-6447-1820 • fax. 03-6447-1822 • info@wako-art.jp

- 2014 *Yokohama Triennale 2014*, Yokohama Museum of Art, Yokohama (JP) (cat.)
Unter der Erde – Von Kafka bis Kippenberger, K21, Curator: Marion Ackermann,
Kathrin Beßen, Florence Thurmes, Kunstsammlung Nordrhein-Westfalen,
Düsseldorf (DE), (cat.)
Moules, Oeufs, Frites, The Ridder / House for Contemporary Art, Maastricht (NL)
- 2013 *Colección VIII. La disfunción del progreso*, Centro de Arte 2 de Mayo, Madrid (ES)
Gegenwelten, Museum Schloss Ambras, Innsbruck(AT)
Metaphoria II, REMAP4, Athen, Greece, Curator: Silvia Guerra & Michael Staab (GR)
Oh, Plastiksack!, Musée de design et d'arts appliqués contemporains, Lausanne, (SZ)
ReMap 4 - ReMap, Athens (GR)
El Arte del Presente - Colección Helga de Alvear Mecenazgo al Servicio del Arte -
CENTROCENTRO CIBELES DE CULTURA Y CIUDADANÍA, Madrid (ES)
Das Glück kommt aus dem Nichts. Werke aus der Slg. Wilhelm Otto Nachf. -
Kunsthalle Nürnberg, Nuremberg (DE)
Win-win 1500 Jahre Unesco-sonderschutz... KUNSTHALLE am Hamburger Platz,
Berlin (DE)
Die gestundete Zeit Sies + Höke, Dusseldorf (DE)
A World of Wild Doubt Kunstverein in Hamburg, Hamburg (DE)
Indien – Fotografien Und Skulpturen Konrad Fischer Galerie - Düsseldorf,
Dusseldorf (DE)
- 2012 *Perspective* Galleria Nove , Berlin (DE)
Juwelen im Rheingold - 10 Jahre Sammlung Rheingold Kunsthalle Düsseldorf,
Dusseldorf (DE)
Artandpress Kunst. Wahrheit. Wirklichkeit. - ZKM | Zentrum für Kunst und
Medientechnologie Karlsruhe, Karlsruhe (DE)
Lost Places - Orte der Photographie - Hamburger Kunsthalle, Hamburg (DE)
Fotografie Total - Werke Aus Der Sammlung Des Mmk - Museum für Moderne
Kunst (MMK), Frankfurt/Main (DE)
Oh, Plastiksack! - Gewerbemuseum Winterthur, Winterthur (CH)
Sculptors? - Faggionato Fine Arts, London (England) (UK)
Pension - Hezi Cohen Gallery, Tel Aviv (IL)
Through the Looking Glass - me Collectors Room Berlin, Berlin (DE)

W WAKO WORKS OF ART

Piramide Bldg. 3F, 6-6-9 Roppongi, Minato-ku, Tokyo 106-0032, Japan • tel. 03-6447-1820 • fax. 03-6447-1822 • info@wako-art.jp

- Nahum Tevet & Gregor Schneider* - Hezi Cohen Gallery, Tel Aviv (IL)
The Artists' Postcard Show - Spike Island, Bristol (England) (UK)
Artandpress - Martin-Gropius-Bau, Berlin (DE)
Utopie Gesamtkunstwerk - 21er Haus, Vienna (AL)
Stadt und Land - Konrad Fischer Galerie - Düsseldorf, Dusseldorf (DE)
2011 *Himmel und Erde* Galerie Ute Parduhn, Dusseldorf (DE)
Group Show, Best Wishes 2012 Arte Boccanera Contemporanea, Trento (IT)
Jahresgaben Kunstraum Innsbruck Kunstraum Innsbruck, Innsbruck (AT)
- En Obras. Coleção Teixeira De Freitas.* TEA Tenerife Espacio de las Artes, Santa Cruz de Tenerife (ES)
mémoires du futur la collection Olbricht - La Maison Rouge, Paris (FR)
DEAD_Lines Der Tod in Kunst - Medien - Alltag - Galerie der Stadt Remscheid, Remscheid (DE)
DEAD_Lines Der Tod in Kunst - Medien - Alltag - Von der Heydt Museum, Wuppertal (DE)
The Second Strike Herzliya Museum of Contemporary Art, Herzliya (IL)
3rd Herzliya Biennial for Contemporary Art Herzliya Biennial, Herzliya (IL)
MMK 1991-2011: 20 Jahre Gegenwart Museum für Moderne Kunst (MMK), Frankfurt/Main (DE)
Historias de la Vida Material / Stories of Material Life Centro de Artes Visuales Helga de Alvear, Cáceres (ES)
30 Jahre Galerie Löhrl in Mönchengladbach Galerie Löhrl, Mönchengladbach (DE)
Facade National Glass Centre, Sunderland (England) (UK)
Born After 1924 Castlefield Gallery, Manchester (England) (UK)
Investigations of a Dog Magasin 3 Stockholm Konsthall, Stockholm (SE)
Dwelling - Marianne Boesky Gallery, New York City, NY (US)
Arp, Beckmann, Munch, Kirchner, Warhol ... Klassiker in Bonn Kunst- und Ausstellungshalle der Bundesrepublik Deutschland, Bonn (DE)
2010 *SCHÖNER WOHNEN* Konrad Fischer Galerie - Düsseldorf, Dusseldorf (DE)
Von Carl Andre bis Gregor Schneider. Dorothee und Konrad Fischer: Archiv einer Haltung Museum Kurhaus Kleve, Kleve (DE)

W WAKO WORKS OF ART

Piramide Bldg. 3F, 6-6-9 Roppongi, Minato-ku, Tokyo 106-0032, Japan • tel. 03-6447-1820 • fax. 03-6447-1822 • info@wako-art.jp

les recherches d'un chien La Maison Rouge, Paris (FR)

Lebenslust und Totentanz Kunsthalle Krems, Krems (AT)

Alpha Omega Deste Foundation, Centre for Contemporary Art, Athens (GR)

Márgenes de Silencio / Margins of Silence Centro de Artes Visuales Helga de Alvear, Cáceres (ES)

Investigations of a dog (touring until 2012) Ellipse Foundation, Alcoitão (PL)

Come in - Design de interiores como meio de arte contemporânea na Alemanha Museu Oscar Niemeyer, Curitiba (BR)

Aber Schwarz ist doch gar keine Farbe! Konrad Fischer Galerie - Düsseldorf, Dusseldorf (DE)

Here, There and Everywhere HilgerBROTKunsthalle, Vienna (AT)

A Philosophical Enquiry into the Origin of our Ideas of the Fear and Terror galleria gentili, Prato, PO (IT)

ESPECTRAL. Parte 1 - CGAC Centro Galego de Arte Contemporánea, Santiago de Compostela (ES)

Gallery, Galerie, Galleria Norma Mangione Gallery, Turin (IT)

Aufbau, Klasse Schneider Bremerhaven Kunsthalle Bremerhaven, Bremerhaven (DE)

Silent Revolution - Eine neue Sammlungspräsentation K21, Kunstsammlung Nordrhein-Westfalen, Düsseldorf (DE)

The Cassini Cruise II Ardi Poels Projects, Maastricht (NL)

Aber Schwarz ist doch gar keine Farbe! Konrad Fischer Galerie, Düsseldorf (DE)

With a Probability of Being Seen: Dorothee and Konrad Fischer. Archives of an Attitude Museu D'art Contemporani De Barcelona, Barcelona (ES)

En Privat 2. L'opció desamble Museu d'Art Modern i Contemporani de Palma, Palma de Mallorca (ES)

More is more Center of Contemporary Art Znaki Czasu, Toruń (PO)

Away and Boil Your Head Fondazione Puglisi Cosentino, Catania (IT)

Intensif-Station K21, Kunstsammlung Nordrhein-Westfalen, Düsseldorf (DE)

ISTANBUL, ATHENS, MARRAKECH, PALERMO, CATANIA museo d'arte contemporanea della sicilia, Catania (IT)

La Disparition New Galerie, Paris (FR)

W WAKO WORKS OF ART

Piramide Bldg. 3F, 6-6-9 Roppongi, Minato-ku, Tokyo 106-0032, Japan • tel. 03-6447-1820 • fax. 03-6447-1822 • info@wako-art.jp

- special vision: deeper than surface* Deutscher Künstlerbund e.V., Berlin (DE)
- neues rheinland. die postironische generation* Museum Morsbroich, Leverkusen (DE)
- 2009 *Come-in: Interior Design as a Contemporary Art Medium in Germany* National Museum of Singapore, Singapore (SG)
- MAN SON. 1969 - Vom Schrecken der Situation* Hamburger Kunsthalle, Hamburg (DE)
- Subversive Spaces* The Whitworth Art Gallery, Manchester (GB)
- Double 40 Jahre Kabinett für Aktuelle Kunst*, Museum für Moderne Kunst, Frankfurt am Main (DE)
- Goldfish Suddenly Dead* Extra City Centre for Contemporary Art, Antwerpen (BE)
- Nothingness and Being, Seventh Interpretation of La Colección Jumex* Fundación/Colección Jumex, Ecatepec (MX)
- n/a NS - Dokumentationszentrum Köln*, Cologne (DE)
- Take the Money and Run* Warehouse de Appel, Amsterdam (NL)
- A Guest + A Host = A Ghost* Deste Foundation Centre For Contemporary Art, Athens (GR)
- Cube Documentation* Model Arts and Niland Gallery, Sligo (IE)
- Kunstfehler – FehlerKunst* ACC Galerie Weimar, Weimar; HALLE 14, Leipzig (DE)
- Political/Minimal ms* - Muzeum Sztuki, Łódź (PO)
- Time* Konrad Fischer Galerie, Düsseldorf (DE)
- Subversive Spaces* Sainsbury Centre for Visual Arts, Norwich (UK)
- 40 years: Kaldor Public Art Projects* Art Gallery of New South Wales, Sydney (AU)
- Investigations of a Dog* Fondazione Sandretto Re Rebaudengo, Turin (IT)
- Cella* Complesso Monumentale di San Michele a Ripa Grande, Rome (IT)
- Collection: MOCA's first thirty years* Museum of Contemporary Art, Los Angeles, CA (US)
- Zeigen. Eine Audiotour durch Berlin von Karin Sander* Temporäre Kunsthalle Berlin, Berlin (DE)
- 2008 *Wako Works of Art: 15 Years - Part IV* Wako Works of Art, Tokyo (JP)
- You Dig the Tunnel, I'll Hide the Soil* White Cube Hoxton Square, London (UK), (cat)
- Estratos* Pac Murcia, Murcia (ES)
- Come-in* RMIT-Gallery, Melbourne (AU)

W WAKO WORKS OF ART

Piramide Bldg. 3F, 6-6-9 Roppongi, Minato-ku, Tokyo 106-0032, Japan • tel. 03-6447-1820 • fax. 03-6447-1822 • info@wako-art.jp

Private passions, public visions Museo de Arte Contemporánea de Vigo, Vigo (ES)

Other than Yourself - An Investigation between Inner and Outer Space

Thyssen-Bornemisza Art Contemporary, Vienna (AT)

Paul Thek; Wekschau im Kontext ZKM Museum für Neue Kunst & Medienmuseum,
Karlsruhe (DE)

50 Jahre Förderpreis für Bildende Kunst des Landes Nordrhein-Westfalen Kunst aus
NRW, Aachen – Kornelimünster (DE)

Beyond Orientalism: How the West was Won over by Islamic Art Islamic Arts
Museum, Kuala Lumpur (MA), (cat.)

Noleftovers Kunsthalle Bern, Bern (CH), (cat.)

Origins Hudson Valley Center for Contemporary Art, New York (US), (cat.)

Geschlossene Gesellschaft KW Institute for Contemporary Art, Berlin (DE)

Medium Religion ZKM | Zentrum für Kunst und Medientechnologie Karlsruhe,
Karlsruhe (DE)

Political/Minimal KW Institute for Contemporary Art, Berlin (DE)

2007 *RAUM. Orte der Kunst*, Akademie der Künste, Berlin (DE)

Wonderwall - Constructing The Sublime Curated by Anna-Catharina Gebbers, Tomio
Koyama Gallery, Tokyo (JP)

spectacular space galerie bob van orsouw, Zürich (CH)

connected. Altes Museum / BIS-Zentrum, Mönchengladbach (DE)

lines, squares and cubes Produzentengalerie Hamburg, Hamburg (DE)

Visit(e) Centre for Fine Arts, Brussels (BE), (cat.)

What does the jellyfish want? Fotografien von Man Ray bis James Coleman Museum
Ludwig, Köln (DE)

La città che sale. We try to build the future ARCOS - museo d'arte contemporanea
sannio, Benevento (IT)

19-20:30UHR 31.05.2007 Magazin der Staatsoper Berlin, Berlin (DE)

MARTa schweigt. MARTa Herford gGmbH, Herford (DE)

Okkult. Filme und Videos zu Spuk und Psychokinese Hamburger Kunsthalle,
Hamburg (DE)

Bodycheck 10. Triennale Kleinplastik, Fellbach (DE)

W WAKO WORKS OF ART

Piramide Bldg. 3F, 6-6-9 Roppongi, Minato-ku, Tokyo 106-0032, Japan • tel. 03-6447-1820 • fax. 03-6447-1822 • info@wako-art.jp

- Generational Issue, CUESTIÓN XERACIONAL* Centro Galego de Arte Contemporánea, Santiago de Compostela (ES)
- Ironie der Objekte* Museo d'arte moderna e contemporanea, Bolzano (IT)
- The Sublime is Now! Das Erhabene in der zeitgenössischen Kunst* Museum Franz Gertsch, Burgdorf (CH)
- Timer 01* Triennale Bovisa, Milan (IT)
- 18 Beckett* The Banff Centre – Walter Phillips Gallery, Banff, AB (CA)
- Das Schwarze Quadrat. Hommage an Malewitsch-Gründungsbau* Hamburger Kunsthalle, Hamburg (DE)
- Reality Bites – Making Avant-garde Art in Post-Wall Germany* Mildred Lane Kempner Art Museum, Saint Louis, MO (US)
- 2006 *Thomas Demand / Gregor Schneider, Werke aus der Sammlung Olbricht* Neues Museum Weserburg Bremen, Bremen (DE)
- Andreas Slominski und Gregor Schneider* Kabinett für aktuelle Kunst, Bremerhaven, Museum für moderne Kunst, Frankfurt (DE)
- 3Farben – BlauWeissRot 13* Rohkunstbau 13, Berlin (DE)
- The Sublime is Now!, the sublime in contemporary art* Museum Franz Gertsch, Burgdorf (CH)
- Testigos / Witnesses* (Cube Cadiz) Fundación NMAC - Montanmedio Arte Contemporáneo, Vejer de la Frontera, Cádiz (ES)
- Mapping the Studio* Stedelijk Museum CS, Amsterdam (NL)
- Deutsche Wandstücke (Sette scene di nuova pittura germanica)* Museion, Museum für moderne und zeitgenössische Kunst, Bozen (DE)
- Dark Places* Santa Monica Museum of Art, Santa Monica, CA (US)
- Filmen Opera Video # 1 – A Cura Di Gigiotto Del Vecchio* Castel Sant'Elmo, Napoli (IT)
- Into Me / Out of Me* P.S.1 Contemporary Art Center, New York (US); KW Institute for Contemporary Art, Berlin (DE); Museo d'Arte Contemporanea Roma, Rome (IT)
- Landscapes* Wako Works of Art, Tokyo (JP)
- My Private escaped from Italy* Centre international d'art et du paysage de L'ile de Vassiviere, Ile de vassiviere (FR), (cat)

W WAKO WORKS OF ART

Piramide Bldg. 3F, 6-6-9 Roppongi, Minato-ku, Tokyo 106-0032, Japan • tel. 03-6447-1820 • fax. 03-6447-1822 • info@wako-art.jp

- Bilderhaus Schattenraum* Haus Konstruktiv, Zürich (CH)
Wir sind hier wegen der Pommes aus Holland oder Kunstwille in Mönchengladbach,
MÖMA, M.gladbach (DE)
- GROUP SHOW* Galleria Paolo Curti/Annamaria Gambuzzi & Co., Milan (IT)
18:Beckett Blackwood Gallery, Toronto (CA); Walter Phillips Gallery, Alberta (CA)
- 2005 *Sammlung 2005 - Neupräsentation der erweiterten Sammlung* K21 Kunstsammlung
Nordrhein-Westfalen - im Ständehaus, Düsseldorf (DE)
51. International Art Exhibition la Biennale di Venezia, Venice (IT), (cat.)
What's New, Pussycat? Museum Für Moderne Kunst Frankfurt Am Main, Frankfurt
(DE)
Snow White and the Seven Dwarfs Fundacion Marcelino Botin, Santander (ES), (cat.)
Bidibidobidiboo, Works from the Sandretto Re Rebaudengo Collection Turin (IT)
Bremer Freiheit Künstlerhaus Bremen, Bremen (DE)
Thereshold, Private View Max Wigram Gallery, London (UK)
Trials and Terrors Museum of Contemporary Art Chicago, Chicago, IL (US)
space now and then art and architecture AaBe Fabrieken, Tilburg (NL)
mit offenen Ende, Timm Ulrichs and his class at the Artacademy Münster Kunstverein
Ingolstadt, Ingolstadt (DE); Kunsthalle Recklinghausen, Recklinghausen (DE),
(cat.)
- 2004 *Ruina - Aesthetic of Destruction* Estudio Helga de Alvear, Madrid (ES)
Seele Staatliche Kunsthalle Baden-Baden, Baden-Baden (DE)
Sektion Rheinland.DA. Gallery Ernst Hilger, Vienna (AT)
Monument To Now, DESTE Foundation For Contemporary Art, Athen (GR)(Cat)
Curators: Dan Cameron, Jeffrey Deitch, Alison M. Gingeras, Massimiliano Gioni,
Nancy Spector
Hülle und Fülle – Facade and Arcadia Galerie Gabriele Rivet, Köln (DE)
20 Years of Artists' Collaborations Kunsthaus Zürich, Zürich (CH)
- 2003 *actionbutton* Nationalgalerie Hamburg Bahnhof; Museum for Gegenwart-Berlin (DE)
Das lebendige Museum MMK Museum for moderne Kunst, Frankfurt a.Main (DE)
Busan Metropolitan Art Museum (KO), (cat.)
Uneasy Space SITESantaFe, SantaFe (US), (cat.)

W WAKO WORKS OF ART

Piramide Bldg. 3F, 6-6-9 Roppongi, Minato-ku, Tokyo 106-0032, Japan • tel. 03-6447-1820 • fax. 03-6447-1822 • info@wako-art.jp

Home Sweet Home Aarhus Kunstmuseum, Aarhus (DK), (cat.)

Modellierte Wirklichkeiten Oberösterreichisches Landesmuseum, Linz (AT), (cat.)

Imperfect Innocence: The Debra and Dennis Scholl Collection Contemporary Museum, Baltimore (US)

Imperfect Innocence: The Debra and Dennis Scholl Collection The Palm Beach Institute of Contemporary Art, Lake Worth (US)

Special Dedicace Musee Departemental D'Art Contemporain De Rochechouart, Rochechouart (FR)

Photographs Wako Work of Art, Tokyo (JP)

2002 *No Return* Sammlung Haubrok, Museum Abteiberg, Mönchengladbach (DE), (cat.)

Startkapital K21, Kunstsammlung Nordrhein-Westfalen, Düsseldorf (DE), (cat.)

Andere Räume Kunstverein in Hamburg, Hamburg (DE), (cat.)

Lost Past 2002-1914 in corporation with Stedelijke Musea Leper, Bruges (BE), (cat.)

10 JAHRE Bremerhaven Stipendium, Bremerhaven (DE)

2. Triennale der Photographie Kunsthaus Hamburg, Hamburg (DE), (cat.)

Das Museum, die Sammlung, der Direktor und seine Liebschaften MMK Museum for Moderne Kunst, Frankfurt am Main (DE), (cat.)

Come in Institut für Auslandsbeziehungen (ifa), tuttgart (DE) (cat.)

Self-Portraits & Portraits Wako Works of Art, Tokyo (JP)

Performing Buildings Moderna Museet, Swedish National Museum of Modern and Contemporary Art, Stockholm (SW)

"Unheim, Capricci und Anarchitekturen, Stadthaus Ulm, Ulm (DE) (cat.) Curator: Dr. Frederike Kitschen

Paper Art 8 International Biennale the paper art, Leopold-Hoesch-Museum, Düren (DE), (cat.)

Cardinales Museo de Arte Contemporanea de Vigo, Vigo (ES) (cat.) Curators: Bartomeu Marí, Dirk Snakwaert

2002 Deste Foundation, Centre for Contemporary Art, Athens (GR)

3. Umbau/Schrägspur, video installation from the collection Hamburger Kunsthalle, Hamburger (DE)

Sofia Underground Festival of Performance and Street Events Bulgaria

W WAKO WORKS OF ART

Piramide Bldg. 3F, 6-6-9 Roppongi, Minato-ku, Tokyo 106-0032, Japan • tel. 03-6447-1820 • fax. 03-6447-1822 • info@wako-art.jp

- 2001 *The Future of Comfort: International Artists Search for Place in a Virtual World*
Cleveland Center for Contemporary Art, Cleveland (US), (cat.)
F. Produzentengalerie, Hamburg (DE)
Ein gut platzierter Helm ist wie ein beruhigender Blick Kunsthalle Nürnberg,
Nürnberg (DE), (cat.)
Tirana Biennale I National Gallery & Chinese Pavilion, Tirana (AL), (cat.)
Blick nach vorn Sammlung Langen, Städtisches Museum Abteiberg,
Mönchengladbach (DE), (cat.)
ArchiLab, Fine Arts Museum, New Orleans (US)
Quadrennial of Contemporary Art Stedelijk Museum voor Actuele Kunst (S.M.A.K.),
Gent (BE), (cat.)
Birnen, Bohnen & Speck Shanghai Art Museum, Shanghai (CN), (cat.)
- 2000 *Belvedere* Henry Moore Foundation, Leeds (UK), (cat.)
Mixing memory and desire Kunstmuseum Luzern, Luzern (CH)
Wonderland The Saint Louis Art Museum, Saint Louis, MO (US), (cat.)
Aller Anfang ist Merz-von Kurt Schwitters bis heute EXPO 2000, Sprengelmuseum
Hannover, Hannover; Kunstsammlung Nordrhein-Westfalen, Düsseldorf; Haus
der Kunst München, München (DE), (cat.)
Apocalypse, Beauty and Horror in Contemporary Art Royal Academy of Art, London
(UK), (cat.)
Aroma Konrad Fischer Galerie, Düsseldorf (DE)
German Photoworks Wako Works of Art, Tokyo (JP)
Löcher Galerie Luis Campaña, Köln (DE)
1900-2000. Two Turns of the Century Göteborg Konstmuseum, Göteborg (SW);
Nordic Institute of Contemporary Art, Helsinki (FI)
oo:Drawings 2000 Barbara Gladstone Gallery, New York (US), (cat.)
ein|räumen Hamburger Kunsthalle, Hamburg (DE), (cat.)
Kunstakademie Dresden, Dresden; Kunsthalle Düsseldorf, Düsseldorf (DE), (cat.)
- 1999 *Anarchitecture* Stichting De Appel, Amsterdam (NL), (cat.)
53rd Carnegie International Carnegie Museum of Art, Pittsburgh, PA (US), (cat.)

W WAKO WORKS OF ART

Piramide Bldg. 3F, 6-6-9 Roppongi, Minato-ku, Tokyo 106-0032, Japan • tel. 03-6447-1820 • fax. 03-6447-1822 • info@wako-art.jp

- Videodrome* New Museum of Contemporary Art, New York, NY (US)
German Open Kunstmuseum Wolfsburg, Wolfsburg (DE), (cat.)
Focused Galerie Tanit, München (DE)
Who, if not we? Elizabeth Cherry Contemporary Art, Tucson, AZ (US)
Kunst c/o Mönchengladbach Museum Schloß Rheydt, Mönchengladbach (DE), (cat.)
The Space here is everywhere Villa Merkel, Esslingen (DE), (cat.)
Am Horizont Kaiser Wilhelm Museum, Krefeld (DE), (cat.)
Zeitenwenden Kunstmuseum Bonn, Bonn (DE); Kunstmuseum Ludwig, Vienna (AT), (cat.)
Private Werte Künstlerwerkstatt, Lothringer Str. 13, München (DE)
German Art today Art Athina, Contemporary Art Fair, Athens (GR), (cat.)
The invisible city Marret Centrum Beeldende Art, Maastricht (NL)
- 1998 *vollkommen gewöhnlich* Kunstverein Freiburg im Marienbad in Freiburg;
Germanisches Nationalmuseum in Nürnberg; Kunstverein Braunschweig e.V. in Braunschweig; Kunsthalle zu Kiel in Kiel; Kunstsammlung Gera Orangerie in Gera (DE), (cat.)
Performing Buildings Tate Gallery, London (UK), (cat.)
The Confined Room De Waag, Amsterdam (NL)
Center for Contemporary Art, Maastricht (NL)
- 1997 *Niemandland* Museum Haus Lange/ Esters, Krefeld (DE), (cat.)
A place (to be) Galerie Paul Andriessse, Amsterdam (NL)
- 1996 *Dorothea von Stetten Kunstpreis* Kunstmuseum Bonn, Bonn (DE), (cat.)
Peter Mertes Stipendium Bonner Kunstverein, Bonn (DE), (cat.)
- 1993 *10 Jahre Impulse Galerie Löhrle am Abteiberg* Galerie Löhrle am Abteiberg, Mönchengladbach (DE)
- 1986 *Freunde stellen aus* Galerie Kontrast, Mönchengladbach (DE)